



제 5단계: 세상을 바꾼 위대한 이야기들

“세세토록 왕 노릇하리라!”

계 21:9-27

2009. 11. 25.(수) 11. 28.(토) 강사: 박원호 목사(주님의교회 담임)

I. 성경과 상징:

1. 숫자:

1) 666 (계 13:18)

Nero (NERON CAESAR in Hebrew Letters = 666) 또는

Roman Empire (LATEINOS in Greek Letters= 666)

2) 3: 일치와 다양성의 상징

(성부, 성자, 성령, 시작과 중간과 마지막, 과거와 현재와 미래)

3) 4: 실현된 온전함(보편적) 지구의 네 모퉁이(계 7:1, 사 11:12),

플라톤의 네 가지 덕목(지혜, 기질, 정의, 용기) 광야 40일..

4) 7: 완전함을 상징: 주기도문의 7가지 탄원, 마태 13장의 7개의 비유들,

- 7 은사(약 3:17). 7교회, 7인, 7나팔, 7대접..

5) 12(3x4):궁극적인 완성

2. 색깔:

1) 검은 색: 슬픔(렘 4:28), 황폐(사 50:3), 배신(욥 6:16),

악에 대한 심판(계 6:12),

2) 청색: 지혜(전 6:30),

3) 녹색: 건강, 생명력, 성장(막 6:39, 신 12:2)

4) 적색: 피, 폭력 계 6:4),

5) 흰색: 정결(시 51:7)

3. 인간의 몸

1) 음성

2) 눈

3) 코: 분노(출 15:8)

4) 심장: 지성(잠 14:33), 의지(잠 16:9),

5) 신장: 감정(잠 23:16)

6) 내장: 사랑, 동정(애 5:4),

7) 간: 생명의 중심(잠 7:23)

8) 얼굴: 하나님의 임재(시 11:7, 출 33:14-15)

9) 피: 생명 자체

II. 새로운 공동체

1. 초대 교회의 특징: 교제(Fellowship, Diakonia)

1) 행2장: 초대 교회 성도들의 존재의 중심으로 자기 재산을 포기
하기까지 나아감.

-하지만 이것이 오래가진 못함.(행 5장의 거짓, 6장의 불평)

-아시아 7교회 가운데 두 교회만 책망이 없음.

2) 로마의 국교로서의 기독교

신앙의 깊이가 얕아지며 세속의 관습도 밀려 들어옴.

종교 개혁 시에, 극도에 도달함.

교회는 “매춘부의 어머니(mother of harlots)”라고까지 불
림.(개혁가들)

2. 교회의 의미: 요한이 말한 그 교회는 어디에 있는가?

루터: 말씀이 바르게 설교되고 성찬이 바르게 집행되는 곳.

17세기: 경건운동 주의자들. (루터 교회의 형식주의와 지성주의를 반발함. 그러나 곧 편협성과 감성주의로 변함) 교회는 항상 시대의 영향을 받음.

3. 우정의 장소

4. 내적 그룹(An In Group)과 성경적 교제(Fellowship)

계시록의 새로운 공동체와 내적 그룹은 어떻게 다른가?

5. 새 공동체의 본질

- 1) 공동체의 존재는 전적으로 그리스도와 그분의 구속 사역에 의 존함.

그리스도만이 주님.

교회는 낡고 노쇠하지만 새 공동체는 항상 새롭게 됨. (21:2)

이 새 공동체는 전적으로 하나님의 은총.

- 2) 우리는 이 공동체에 오직 초대에 응함으로 들어감.

이 초대를 하시는 분은 오직 그리스도임.

- 3) 속된 것, 가증한 일, 거짓말하는 자는 못 들어감. (21:27)

6. 조직의 필요성

새 공동체는

하늘에 있는 공동체가 아니라, 이 땅의 문화와 역사 속에 거하는 공동체.

교회가 하는 일이 항상 새 공동체의 모습은 아님. (사데와 라오디 게아 교회의 모습)

7. 어디서 새로운 공동체의 모습을 볼 수 있는가?

- 1) 회개

교회의 주된 기능들 가운데 하나는 회개.

기초가 다름

- 1) 내적 그룹: 구성원이 되기 위해 특정한 자 질들이 있어야 함.
- 2) 성경적 교제: 구성원 들의 전적인 가치 없 음의 깨달음. 개방된 공동체.(계 21:25)

개인적인 회개와 공동체적 회개.

2) 에큐메니시티(Ecumenicity)

새 공동체의 특징은 타 교단과의 관계에 있을 수 있음.

개 교회는 나누어질 수 있어도, 새 공동체는 결코 나누어지지 않음.

Ⅲ. 역사와 새 공동체

1. 변화

왜 변화가 일어나느냐?

2. 탄생과 죽음.

인간의 일생과 세계의 역사 간의 유사성

삶에는 지루한 반복 그 이상의 무엇이 있음.

3. 새로운 것의 매력 (Attraction of the New)

모든 문화에는 죽음 뒤의 새로움에 대한 소망이 있음. (사 40:31)

4. 실망을 직면하기

실망과 소망의 상호 관계는 개인적 삶의 특징만이 아니라, 인간 역사의 특징.

모든 인간 역사의 변화는, 현재에 만족하지 않고 새로운 것을 추구하는 운동.

모든 노력들이 다 새 것을 보장하지는 않음. 예) 바벨론의 모습 (계 18장)

5. 인간의 비극

인간의 비극은(개인과 사회) 원하는 삶의 새로움의 소망이 이루어지지 않는 것.

6. 새 공동체

삶의 유일한 참된 갱신은, 어린 양의 피로 옷을 깨끗이 한 사람들.(계 7:14)

이들은 구속의 의미를 안 사람들이며, 새 공동체의 삶을 아는 사람들에게만 다가옴.

7. 세상에 대한 성도들의 태도는?

우리는 매일 같은 은총을 유지 하며, 쉽게 다른 사람들을 판단해선 안 됨.

아울러, 인내함으로 모든 사람들과 자신의 소망을 나누어야 함.

하나님이 언젠가 이 모두를 다 멸할 것이라고 기대하는 것은 잘못임.

이는 묵시 문학의 잘못 이해한 것.(비교. 마 28: 19절)

8. 하나님을 의지하기

계시록은,

인간의 역사가 진화론처럼 자연적으로 나아질 것이라고 기대함을 경고함.

우리에게 새 하늘과 새 땅을 제시함.(21: 1)

여기에는 새 공동체가 중심에 자리하고 있음.

9. 요한의 비전

언젠가 인간이 하나님을 바라볼 것이며,

새 공동체는 새로운 인간 공동체의 교제의 모습이 될 것.

10. 새 예루살렘에서의 삶

새 예루살렘에는 성전이 없음.(21:22)

특별한 예배 장소가 필요 없으며 삶 자체가 예배.

성숙의 구분도 사라질 것이며, 생명수, 생명나무, 나라들이 치유

(22: 1-5)은 모두가 삶의 질을 말함.

11. 계시록의 목적은,

현재에 일어나고 있는 인간 사회의 붕괴와 새로운 공동체의 모습들.

12. 성도의 삶은,

날마다 계시록의 드라마가 새롭게 태어나는 삶!